



## **MILTOS MANETAS** **After BlackBerry Paintings**

**Inaugurazione:** mercoledì 28 novembre 2012, ore 19.00  
**Apertura al pubblico:** 29 novembre – 9 dicembre 2012  
Spazio Area

MACRO - Museo d'Arte Contemporanea Roma  
via Nizza 138

### **comunicato stampa**

Mercoledì 28 novembre alle ore 19.00 il MACRO – Museo d'Arte Contemporanea Roma presenta, in occasione dell'inaugurazione del grande ciclo espositivo autunnale, il progetto speciale dell'artista **Miltos Manetas**.

**Manetas** - artista che esplora la rappresentazione e l'estetica dei nuovi media – in **After BlackBerry Paintings** giunge ad una nuova, rivoluzionaria, modalità figurativa: con un pennello simula di dipingere la realtà che lo circonda filmando l'azione con un BlackBerry. Al Museo saranno proiettati per la prima volta i video realizzati con questa tecnica durante la performance che si svolgerà il 22 novembre al Complesso Monumentale di Santo Spirito in Sassia a Roma per il progetto **S P I R I T O D U E**, a cura di Valentina Ciarallo.

[I video non saranno visibili dal 10 al 16 dicembre 2012.]

Roma, ottobre 2012

### **Biografia artista**

**Miltos Manetas**, nato in Grecia nel 1964, vive e lavora tra Roma e New York. Ha realizzato importanti mostre personali in gallerie internazionali come Gagosian Gallery (New York, 2000), Galerie Yvon Lambert (New York, 2006) e Galleria Pack (Milano, 2006). Ha partecipato a numerose mostre collettive in vari spazi istituzionali tra cui: il Centre Pompidou (Parigi, 2000), la Whitney Biennial (New York, 2002), il Palais de Tokyo (Parigi, 2004), il National Museum of Contemporary Art - EMST (Atene, 2006) e il MAXXI (Roma, 2010). Nel 2000 ha fondato il movimento artistico *Neen* che esplora la relazione con il computer e la rete e nel 2009 ha istituito il primo Padiglione dedicato a Internet alla 53. Biennale d'Arte di Venezia. Dal 2011 cura il progetto MACROeo / eletronicOrphanage presso il MACRO – Museo d'Arte Contemporanea Roma.

### **INFO PUBBLICO**

#### **MACRO**

via Nizza 138, Roma

Da martedì a domenica dalle ore 11.00 alle ore 21.00 apertura dei cancelli (via Nizza 138 e via Reggio Emilia 54) per accedere agli spazi liberi: foyer, Hall, ristorante, caffetteria, terrazza e spazio Area.

#### **INGRESSO LIBERO**

**INFO:** +39 06 67 10 70 400

[www.museomacro.org](http://www.museomacro.org)

Join us on Facebook and Twitter: MACRO - Museo d'Arte Contemporanea Roma

**INFO STAMPA**

Ufficio Stampa MACRO

T. +39 06 67 10 70 443 / [stampa.macro@comune.roma.it](mailto:stampa.macro@comune.roma.it)

Maria Bonmassar / M. +39 335 49 03 11 / [maria.bonmassar@tiscali.it](mailto:maria.bonmassar@tiscali.it)

Ludovica Solari / M. +39 335 577 17 37 / [ludovicasolari@gmail.com](mailto:ludovicasolari@gmail.com)

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Patrizia Morici / T. +39 06 82 07 73 71 / M. +39 348 54 86 548 / [p.morici@zetema.it](mailto:p.morici@zetema.it)

[www.zetema.it](http://www.zetema.it)



**MACROAMICI**  
Associazione Amici del MACRO

Servizi Hotel  
**Zètema**  
progetto cultura